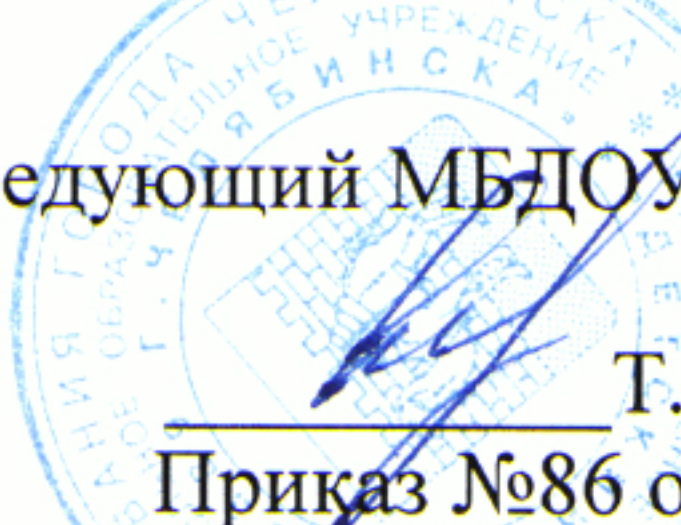


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 389 г. Челябинска»  
454014 г. Челябинск, Ул. Молодогвардейцев, 20, ИНН 7448019984, Телефон: 798-82-93

---

Принята на заседании педагогического  
совета от 03.09.2025г.  
Протокол №1

УТВЕЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ «ДС №389 г.  
Челябинска»  
Т. В. Кितिбаева  
Приказ №86 от 26.08.2025г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
по обучению грамоте

Направленность: естественно- научная  
Возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок реализации: 2 года

Разработчик: Веревкина Л. А., учитель- логопед  
Ухарских О. М., учитель- логопед

Челябинск 2025

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Комплекс основных характеристик программ.....	2
1.1 Пояснительная записка.....	2
1.2. Цели и задачи программы.....	3
1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.4 УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.....	7
1 год обучения(старшая группа).....	7
1.5 Содержание программы.....	13
1.6 Планируемый результат.....	15
2.Комплекс организационно- педагогических условий.....	16
2.2 Условия реализации программы.....	17
2.3Диагностика и мониторинг успешности в освоении программы обучения грамоте.....	18
2.4 Методические рекомендации.....	19
2.5 Методические рекомендации.....	21
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	23

## **1.Комплекс основных характеристик программ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Дошкольное детство – это главный и самый ответственный этап, когда закладываются основы личностного развития: физического, интеллектуального, эмоционального, коммуникативного. Это период, когда ребёнок начинает осознавать себя и своё место в этом мире, когда он учится общаться, взаимодействовать с другими детьми и со взрослыми.

Дошкольный возраст – это наиболее благоприятный возраст для развития и обучения ребёнка. Это обусловлено ускоренным развитием необходимых для данного периода психофизиологических функций. Ребёнка отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. Важное место занимает развитие мышления и процесс развития речевого восприятия. Конечно, важно развивать не только речь, но и способность слушать и слышать, понимать различие между буквами и звуками, умение пересказывать и самому составлять рассказы. У многих детей проявляется ранний интерес к обучению грамоте и формируются предпосылки для этого. Данная программа призвана решить проблему правильного раннего обучения грамоте.

Главный принцип ФГОС ДО – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в развитии человека, поддержка разнообразия детства.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Среди них значительную часть составляют дети 4-6-летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к усвоению школьной программы из-за недостаточного развития фонематического восприятия. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина – недостатки в развитии процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на чётких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Недостатки произношения являются часто индикатором недостаточной готовности к усвоению звуко-буквенного анализа.

Предпосылки для успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте. Обучение детей по специализированным программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устноречевую базу для овладения элементами грамоты ещё в дошкольный период. Своевременное и личностно-ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребёнка на онтогенетический путь развития. Это является

необходимым условием для полноценной интеграции в среду нормально развивающихся сверстников.

## 1. Нормативно-правовые основания разработки Программы

1.1. Методические рекомендации разработаны на основе и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся») (далее – 273-ФЗ);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»; - Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепцию развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. № 1726-Р;
  - санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

## 1.2. Цели и задачи программы

Основная цель: всестороннее развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств. Подготовка детей к школе.

Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых

ситуациях, обучить детей изменять просодические характеристики-высказывания в зависимости от речевых намерений.

Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой - предупреждение ошибок в чтении и письме.

#### Задачи обучения:

1. Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения;
2. Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;
3. Формирование приемов умственных действий: анализ, синтез, сравнение, обобщение, исключение, моделирование, конструирование;
4. Развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления;
5. Развитие общеучебных умений: умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое дело до конца, работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия;
6. Развитие умений общения со взрослыми, со сверстниками, умения видеть мир глазами другого человека.
7. Развитие умений говорения и слушания, говорения, слушания и чтения (от 6 до 7 лет);
8. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
9. Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи и речи окружающих с опорой на речевой опыт ребенка - носителя языка;
10. Развитие умений оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением;
11. Развитие звуковой культуры речи.
12. Расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка.
13. Развивать пространственные представления, умения ориентироваться на плоскости листа и в различной разлиновке;
14. активно использовать игры и упражнения на развитие мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, сопоставления);
15. подготавливать руку к письму, через специальные занятия и совершенствование ручной умелости.

### ***1.3 Принципы и подходы к формированию программы***

В Программе реализованы следующие принципы дошкольной педагогики:  
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи ;

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка ;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности;
- концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп;
- принцип ведущей роли семьи в воспитании и развитии ребенка ;
- дидактические принципы: наглядность, доступность, сознательность, индивидуально-дифференцированный подход и др.

#### Принципы формирования программы

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

**Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность педагогического процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой. Программа разработана на основе принципов коррекционно-педагогической деятельности.

**Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий на объект (ребёнка)

**Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями , уровнем речевого развития . С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

**Деятельностный принцип** определяет тактику проведения педагогической работы, пути и способы реализации поставленных целей, и означает, что основным способом является организация активной деятельности ребенка, в ходе которой создаются условия для ориентировки ребенка в трудных для него ситуациях и организуется необходимая основа для позитивных сдвигов в личностном развитии.

**Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка** предполагает оценку уровня развития речи ребенка относительно возрастной нормы.

**Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на два вида индивидуализации: личностную, субъектную. Личностная индивидуализация

требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности.

Применение **звукобуквенного принципа** помогает детям быстрее познакомиться и научиться различать звуки и буквы русского алфавита. Знакомству с буквой предшествует большая работа со звуком. Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Звуковой анализ слова ребенок может с помощью интонационного подчеркивания, последовательного протягивания звуков в произносимом слове (ДДДОМ, ДОООМ, ДОМММ). Главная задача всей работы – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научатся протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания букв их можно конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т.д.

Особенностью программы является использование и **слогового принципа** русской графики. Слог выступает единицей письма, в котором написание (чтение) гласной и согласной букв взаимообусловлено и представляет цельный графический элемент.

**Принцип индивидуальности**. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звуко- и слово-произношение. Дети учатся правильно составлять предложения, составлять рассказы по картинке, по данному началу, грамотно формулировать ответы на вопросы и т.д. В результате этих упражнений ребенок учится переносить сформированные речевые навыки на новый материал, умению пользоваться ими в самостоятельной речи. Навыки самостоятельных связных рассказов формируются в течение довольно длительного времени и требуют терпения, настойчивости, внимания и такта со стороны взрослого. Очень важно следить за тем, чтобы самостоятельные высказывания ребенка были логичные, последовательные и грамматически правильные.

**Принцип доступности**. Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Игра в дошкольном возрасте является ведущей деятельностью и обучающей средой, поэтому использование игровых технологий положительно влияет на процесс обучения грамоте.

## 1.4 УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 1 год обучения(старшая группа)

Программное содержание занятия	Количество занятий
<b>Октябрь</b>	
Добуквенный период. Развитие фонематического слуха. Развитие внимания: слухового и зрительного	
Октябрь	
1. Звук и буква А. Понятие звук, буква, гласный звук, выделение на слух из состава слова, печатание буквы.	1занятие
2. Звук и буква У – повтор понятия «гласный», чтение в слогах, печатание буквы, выделение на слух из состава слова, анализ сочетаний, уа, ауа, уау.	1занятие
3. Звук и буква «М»- понятие «согласный», выделение на слух из состава слова, чтение слогов, анализ их, печатание буквы, слогов.	1занятие
4. Звук и буква «И» – закрепить понятие «гласный» выделение на слух из состава слова, чтение слогов, анализ их, печатание буквы, слогов, сочетания гласных.	1занятие
<b>Ноябрь</b>	
1. Звук и буква «Ы» - закрепление понятия «гласный», закрепить правило – когда пишется заглавная буква, выделение на слух, чтение, письмо буквы, слогов.	1занятие
2. Звук и буква «О» - вспомнить выученные гласные звуки, выделение на слух из состава слова, чтение слогов, письмо буквы, слогов.	1занятие
3. Звук и буква «Э» - выделение на слух, чтение слогов, слов; печатание буквы, слогов.	1занятие
4. Звук и буква «С» - выделение на слух гласных и согласных звуков, развитие зрительного восприятия буквы, закрепить понятие «слово» чтение слогов, слов, предложений. Печатание буквы, слогов, слов.	1занятие
<b>Декабрь</b>	
1. Звук и буква «Х» - письмо под диктовку слогов, слов, выделение на слух из состава слова, понятие «слог» чтение слогов, слов, предложений, текста, пересказ, письмо буквы, слогов, слов.	1занятие

2. Звук и буква «Р» - правило о количестве слогов в слове, деление слов на слоги, понятие «одушевлённый и неодушевлённый предмет», выделение на слух, чтение букваря, письмо.	1занятие
3. Звук и буква «Ш» - выделении на слух, письмо под диктовку слогов, слов, деление слова на слоги, закрепление понятия «одушевлённый – неодушевлённый предмет», звуко-буквенный анализ слов, письмо.	1занятие
4. Звук и буква «Л» - слого-звуковой анализ слов, понятие «слова-действия», чтение букваря, пересказ прочитанного, письмо слогов.	1занятие
<b>Январь</b>	
3. Звук и буква «Т» - закрепление понятий «слова-предметы, слова – признаки, слова-действия», понятие «предлог», анализ предложения, письмо под диктовку, чтение слов, предложений, текста – пересказ. Печатание слогов.	1занятие
4. Звук и буква «П» - выделение на слух из состава слова, звуко-слоговой и звуко-буквенный анализ, письмо под диктовку, чтение слогов, слов.	2занятие
<b>Февраль</b>	
1. Звук и буква «З» - закрепление понятий «слова-предметы, слова-действия, слова-признаки», выделение на слух гласных, согласного, составление слов из отдельных букв, письмо под диктовку, чтение слов, предложений, текста – пересказ. Письмо буквы, слога.	1занятие
2. Звук и буква «Й» - письмо под диктовку, выделение на слух, знакомство с предлогом «в» чтение, пересказ.	1занятие
3. Звук и буква «Г» - выделение на слух из состава слова; письмо под диктовку, звуко-буквенный анализ, чтение страниц букваря	1занятие
4. Звук и буква «В» - понятие «мужской, женский, средний род существительных», предлог «из», письмо под диктовку, составление текста, списывание предложения, чтение слов, предложений, текста – пересказ прочитанного, печатание буквы, слога.	1занятие
<b>Март</b>	
1. Звук и буква «Д» - выделение на слух из состава слова; деление слов на слоги, правило «жи-ши», закрепление навыков словообразования (образование множественного числа сущ., уменьшительно-ласкательной формы). Чтение слов, предложения, текста, пересказ.	1занятие
2. Звук и буква «Б» - закрепить понятие «слова-предметы, слова-действия, слова-признаки», звуко-буквенный анализ, письмо под диктовку, списывание рассказа, тренировка навыков словоизменения, чтение предложений, текста, пересказ. Печатание слогов, слов, предложений.	1занятие
3. Звук и буква «Ж» - письмо под диктовку, звуко-буквенный	1занятие

анализ, предлог «за», составление предложений, чтение предложений, текста, пересказ. Печатание слогов.	
4. Звук и буква «Е» - письмо под диктовку, закрепить навыки словоизменения, выделение на слух из состава слова, чтение слогов, слов, предложений.	2занятие
<b>Апрель</b>	
1. Звук и буква «Я» - письмо под диктовку, повторить понятие «одушевлённый - неодушевлённый предмет», звуко-слоговой анализ, чтение слов, предложений, текста, пересказ. Вспомнить правила написания предложения.	1занятие
2. Звук и буква «Ю» - выделение на слух из состава слова. Закрепить навыки словоизменения. Исправление деформированного предложения. Письмо под диктовку. Чтение.	1занятие
3. Звук и буква «Ё» - закрепление понятия «мужской, женский, средний род существительных», повторение всех йотированных гласных, чтение слов, предложений, текста – пересказ.	1занятие
4. Звук и буква «Ч» - правило «ча-ща», звуко-слоговой анализ, чтение, письмо под диктовку, работа с деформированным текстом.	1занятие
<b>Май</b>	
1. Звук и буква «Ц» - звуко-слоговой анализ, работа с предлогами, чтение слов, предложений, текста, пересказ, письмо под диктовку.	1занятие
2. Звук и буква «Ф» - деление слов на слоги, работа с предлогами, работа с деформированным текстом, повторить правило «ча-ща, чу-щу», чтение; печатание буквы.	1занятие
3. Звук и буква «Щ» - звуко-буквенный анализ, работа с обобщающими понятиями, письмо под диктовку, закрепление, чтение, письмо.	1занятие
4. Закрепление всех изученных букв. Чтение. Письмо под диктовку. Работа с деформированным текстом.	1занятие
Всего	32 занятий

### **УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 год обучения(подготовительная группа)**

<b>Программное содержание занятия</b>	<b>Количество занятий</b>
<b>Октябрь</b>	
1. Гласные буквы и звуки А, О, У, И, Ы, Э. Повторить понятия -	1занятие

звук, буква, гласный звук, анализ звуко сочетаний, печатание букв. Чтение звуко сочетаний с ударением.	
2. Йотированные буквы и звуки Е, Ё, Ю, Я. Повтор понятия «гласный», печатание букв, выделение на слух из состава слова, определение количества слогов.	1занятие
3. Звуки М и Мь, буква «М»- понятие «согласный, твёрдый и согласный, мягкий», выделение на слух из состава слова, чтение , звуко -буквенный анализ слогов амо, уми, печатание букв, слогов, слов под диктовку.	1занятие
4. Звуки С и Сь, буква «С» – закрепить понятие «согласный, твёрдый и согласный, мягкий» ,выделение на слух из состава слова, чтение, вспомнить правило о количестве слогов, звуко -буквенный анализ слов, печатание букв, слогов, слов под диктовку.	1занятие
<b>Ноябрь</b>	
1. Звуки Х и Хь, буква «Х» - закрепление понятия «согласный, твёрдый и согласный, мягкий», выделение на слух, деление слов на слоги, чтение, письмо буквы, слогов, слов под диктовку, вспомнить слова – действия. (глаголы)	1занятие
2. Звуки Р и Рь, буква «Р» - закрепление понятия « согласный, твёрдый и согласный, мягкий», выделение на слух из состава слова, чтение, письмо буквы, слогов, слов под диктовку, списывание предложений с доски, звуко - буквенный анализ слов, вспомнить правила написания предложений.	1занятие
3. Звук и буква «Ш» - звук всегда твёрдый, выделение на слух, чтение , печатание букв, слогов, слов под диктовку, звуко -буквенный анализ слов, закрепляем предлог «У».	1занятие
4. Звуки Л и Ль и буква «Л» - закрепление понятия « согласный, твёрдый и согласный, мягкий», выделение на слух, развитие зрительного восприятия буквы, чтение слогов, слов, предложений. Печатание буквы, слогов, слов под диктовку. Деление слов на слоги. Вспомнить о 3 родах слов – предметов.	1занятие
<b>Декабрь</b>	
1. Звуки Н и Нь, буква «Н» - закрепление понятия « согласный, твёрдый и согласный, мягкий», письмо под диктовку слогов, слов, выделение на слух из состава слова, чтение слогов, слов, предложений, текста, пересказ; письмо буквы, слогов, слов под диктовку. Повторить предлог «НА». Списывание предложения с доски.	1занятие
2. Звуки К и Кь, буква «К» - закрепление понятия «согласный, твёрдый и согласный, мягкий», деление слов на слоги, выделение на слух, чтение букваря, письмо, звуко -буквенный анализ слов.	1занятие

Предлог «К». Списывание предложений с доски. Определение рода слов – предметов.	
3. Звуки Т и Ть, буква «Т» - закрепление понятия «согласный, твёрдый и согласный, мягкий», выделении на слух, письмо под диктовку слогов, слов, деление слова на слоги, звуко -буквенный анализ слов, письмо, составление предложения из деформированного текста.	1занятие
4. Звуки П и Пь, буква «П» - закрепление понятия «согласный, твёрдый и согласный, мягкий», повторить слова –предметы и слова – действия и слова - признаки, слога -звуковой анализ слов, чтение, пересказ прочитанного, письмо слогов, слов; составление предложения из деформированного текста.	1занятие
<b>Январь</b>	
3. Звуки З и Зь, буква «З» - закрепление понятия «согласный, твёрдый и согласный, мягкий», выделение на слух из состава слова, деление слов на слоги, слога – звуковой анализ, чтение букваря – слоги, слова, предложения, письмо букв, слогов, слов; списывание предложений с доски.	1занятие
4.Звук Й, буква «Й» - закрепление понятия «согласный, мягкий» выделение на слух, закрепить понятия «слова-предметы, слова-действия, слова-признаки», звуко – буквенный анализ, работа с предложением, анализ предложения, чтение слов и предложении, письмо буквы, слога, слов под диктовку; списывание предложений с доски.	2занятие
<b>Февраль</b>	
1. Звуки Д и Дь, буква «Д» - закрепление понятий «согласный, твёрдый и согласный, мягкий», выделение на слух согласного, составление слов из отдельных букв, письмо под диктовку, чтение слов, предложений, текста – пересказ. Письмо буквы, слога, слов. Вставить в предложение подходящий предлог.	1занятие
2. Звуки Б и Бь, буква «Б» - закрепление понятий «согласный, твёрдый и согласный, мягкий», звуко – буквенный анализ, письмо под диктовку, выделение на слух, из букв одного слова составить новые слова, чтение, пересказ, списывание предложений с доски.	1занятие
3. Звук Ж и буква «Ж» -закрепление понятия «согласный, твёрдый звук», повторить правило написания жи –ши, выделение на слух из состава слова; письмо под диктовку, звуко -буквенный анализ, чтение, составление предложений из деформированного текста.	1занятие
4. Звук Е и буква «Е» - звуко – буквенный анализ, письмо под диктовку, составление текста, списывание предложения вставлять пропущенные предлоги, чтение слов, предложений, текста – пересказ прочитанного, печатание буквы, слога, придумывание	1занятие

<b>НОВЫХ СЛОВ ИЗ СЛОГОВ.</b>	
<b>Март</b>	
1. Буква «Ь» - деление слов на слоги, допиши букву, найти правильную букву ,закрепление навыков словообразования (образование множественного числа сущ., уменьшительно-ласкательной формы). Чтение слов, предложений, текста, пересказ. Составление слов из слогов.	1занятие
2. Звук Я и буква «Я» - звуко-буквенный анализ, письмо под диктовку, списывание рассказа, тренировка навыков словоизменения, чтение предложений, текста, пересказ. Печатание слогов, слов, предложений. Составление предложений из деформированного текста.	1занятие
3. Звук Ю и буква «Ю» - письмо под диктовку, звуко -буквенный анализ, деление слов на слоги, составление предложений, чтение предложений, текста, пересказ. Печатание слов, предложений.	1занятие
4. Звук Ё и буква «Ё» - письмо под диктовку, закрепить навыки словоизменения, звуко –буквенный анализ, выделение на слух из состава слова, чтение слогов, слов, предложений, составление слов из отдельных букв.	2занятие
<b>Апрель</b>	
1. Звук Ч и буква «Ч» - закрепление понятия «согласный, мягкий звук», правило о написании «ЧА-ЧУ»,правило о написании ь в конце слова, после Ч; письмо под диктовку, повторить понятие «одушевлённый - неодушевлённый предмет», звуко -слоговой анализ, чтение слов, предложений, текста, пересказ.	1занятие
2. Звуки Ф и Фь и буква «Ф» - закрепление понятия «согласный, твёрдый и согласный, мягкий», выделение на слух из состава слова, звуко – слоговой анализ. Закрепить навыки словоизменения. Исправление деформированного предложения. Письмо под диктовку. Чтение.	1занятие
3. Звук Ц и буква «Ц» - закрепление понятия «согласный, твёрдый» закрепление понятия «мужской, женский, средний род существительных», звуко –слоговой анализ, чтение слов, предложений, текста – пересказ. Списывание текста с доски.	1занятие
4. Звук Щ и буква «Щ» - закрепление понятия «согласный, мягкий»,правило «ЩА-ЩУ», звуко -слоговой анализ, чтение, письмо под диктовку, работа с деформированным текстом, из букв слова придумат новые слова.	1занятие
<b>Май</b>	
1. Буква «Ъ» - звуко -слоговой анализ, работа с предлогами, чтение слов, предложений, текста, пересказ, письмо под диктовку.	1занятие
2. Закрепление всех изученных букв . Деление слов на слоги, работа	1занятие

с предложениями, работа с деформированным текстом, чтение; печатание буквы, какая буква написана правильно.	
3. Закрепление всех изученных букв. Звуко-буквенный анализ, работа с обобщающими понятиями, письмо под диктовку, отгадывание ребусов, чтение, письмо.	1 занятие
4. Закрепление всех изученных букв. Чтение. Письмо под диктовку. Работа с деформированным текстом. Кроссворды.	1 занятие
Всего	32 занятий

## **1.5 Содержание программы**

### **Звуки**

Раскрывается понятие «звук», проводится работа с органами артикуляции, по произнесению звука. Проводится работа по его условному обозначению.

Акустические характеристики звука (согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные);

Выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;

Выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;

Звуковой анализ состава слогов и слов;

«Чтение» и составление слогов и слов с помощью звуковых обозначений.

Упражнять в преобразовании слов путем замены, перестановки, добавления звуков.

При этом подчеркивается необходимость осмысленного чтения.

### **Слоги**

Раскрывается понятие «слог»;

слоговой анализ слов;

подбор слов на заданное количество слогов;

выделение в словах первого и последнего слогов;

подбор слов на заданный слог;

составление прямых и обратных слогов;

Учить по количеству хлопков придумывать слово,

добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово,

отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.

Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (*шапка, кошка*), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки.

### **Слова**

выявление различий в звуковом ( слоговом ) составе двух слов;

составление слова из звуков и слогов;

из первых ( последних) звуков или слогов в названии картинок;

изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов

выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;

восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;

последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

### **Буквы**

знакомство с буквами

дифференциация понятий «звук» и «буква»;

согласные и гласные буквы;

соотнесение букв и звуков.

Закреплять графические и опико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.

Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.

Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения.

Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.

### **Связная устная речь.**

Обучение ответам на вопросы диалогической речи;

Обучение составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;

Обучение подробному пересказу текста;

Обучение составлению рассказа - описания по сюжетной картинке, по серии картинок;

### **Целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти**

Выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;

Выделение одинаковых предметов из группы предметов;

Выделение лишнего предмета;

Объединение различных предметов в группы;

Выявление логических не соответствий в рисунке или рассказе;

Продолжать развивать опико-пространственные ориентировки.

Совершенствовать графо - моторные навыки.

### **.Развитие связной речи:**

Составление рассказа по сюжетной картине;

Составление комбинированного рассказа;

### **Пересказ текста**

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием дидактических игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности-

творческое мышление ребенка, на основе которого постоянно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи.

## 1.6 Планируемый результат

- Уметь чисто и правильно произносить все звуки родного языка;
- Упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного общения;
- Уметь различать понятия «звук», и «буква». ( различать гласные-согласные звуки, твёрдые- мягкие звуки, звонкие-глухие звуки);
- Знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически на доске
- Осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства (схема состава слова, интонационное выделение звуков в слове);
- Определять место звука в слове;
- Давать характеристику звуку (гласный - согласный, твёрдый мягкий, звонкий - глухой), доказывая свой ответ грамотным научным языком
- Правильно и плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- Уметь делить слова на слоги и производить звуковой анализ слова;
- Уметь выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове;
- Понимать и использовать в речи термин, предложение, составлять предложение из 3-4 слов, делить предложения на слова, называя их по порядку, определять интонационно предложение и завершать его . ! ? знаками
- Уметь работать в тетради в клетку, соблюдая все требования печатного письма
- Уметь правильно использовать грамматические формы для точного выражения мыслей
- Замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их
- Уметь образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов
- Придумывать предложения с заданным количеством слов, вычленять количество и последовательность слов в предложении
- Правильно согласовывать слова в предложении употреблять предлоги, пользоваться несклоняемыми существительными
- Читая стихи, пересказывая литературные произведения, пользоваться средствами интонационной выразительности (темп, ритм, логическое ударение).

## 2.Комплекс организационно- педагогических условия

### 2.1. График учебного процесса на 2025-2026 учебный год МБДОУ «ДС №389г. Челябинска»

№	Временной отрезок	Начало	Окончание	Длительность
1.	Учебный год	01.09.2025г.	30.08.2026г.	52 недель
2	Учебный период	01.09.2025г.	29.05.2026	39 недель
3.	Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы	01.10.2025г.	20.05.2026г.	35 недель
4.	Диагностика	01.09.2025г. 15.05.2026г.	12.09.2026г. 29.05.2026г.	4 недели
5.	Выходные и праздничные дни	В соответствии с Постановлением Правительства РФ (производ. календарь)		
6.	Каникулярное время: зимние каникулы	31.12.2025г.	11.01.2026г.	2 недели
	летний оздоровительный период	01.06.2023г.	31.08.2026г.	13 недель

В учебном процессе занятия по обучению грамоте хорошо вписываются в образовательную работу ДОУ в качестве кружковой работы, так как они построены в соответствии с современными подходами к воспитанию детей дошкольного возраста и направлены на развитие речи и подготовку к школе.

Занятие по обучению грамоте с дошкольниками проводят в специально оборудованном помещении, соответствующем санитарно- гигиеническим нормам: помещение хорошо освещено. Техническое оснащение и мебель (столы, стулья) отвечают требованиям, предъявляемым к детскому оборудованию

Занятия проводятся с учетом предусмотренного учебного плана с октября по май 1 раза в неделю, во второй половине дня, когда дети не заняты на основных программных занятиях. В год проводится 32 занятия, 4-5 занятий в месяц исключение - январь 3 занятия. Мониторинг овладения детьми программным материалом проводится 1раз в год ( май)

Формы организации занятия: фронтальная

## **2.2 Условия реализации программы**

### **Создание условий, при которых дети могут овладеть знаниями, умениями и навыками:**

- систематическое проведение занятий;
- взаимодействие и взаимоотношения детей с педагогом;
- индивидуальный подход к каждому ребенку;
- обеспечение коммуникативного контакта со сверстниками;
- создание условий для решения задач всех разделов программы.

Переходной формой от игры к учебе является дидактическая игра, соединяющая обучение с игровой формой его организации. Поэтому использование дидактических игр является ведущим методом обучения, воспитания и развития детей 6-7-летнего возраста. На занятиях по обучению грамоте используются многочисленные варианты традиционных и новых игр, занимательных упражнений, заданий, которые направлены на формирование плавного слогового чтения. Все игры классифицированы по учебным целям программы обучения грамоте по разделам: выделение и распознавание звуков, чтение слогов, слов и предложений; деление слов на слоги, расширение поля зрения, организация коллективного взаимодействия и другие. Игры на занятиях прежде всего обучающие, они должны давать новые знания, закреплять изученные и заставлять ребенка мыслить. Важной является и воспитательная сторона. Игра требует от детей сообразительности, внимания, учит выдержке, настойчивости, развивает у них воображение, умения быстро находить правильное решение. 3. Взаимодействие педагога с родителями. В период обучения грамоте особое значение приобретают согласованные действия и единство требований к ребенку семьи и педагога, воспитание положительного отношения к учебе. Познакомить родителей с программой по обучению грамоте можно на родительском собрании, в индивидуальных беседах. Для родителей нужно провести консультации, открытые занятия, мероприятия, привлечь их для участия в организации и проведении праздников, игр, соревнований, конкурсов, экскурсий и

др. Включение родителей в педагогический процесс прежде всего очень нужен самим детям, чтобы они чувствовали их заботу и внимание.

### **Формы работы с родителями:**

- ознакомление родителей с учебно-образовательной программой, с содержанием и её эффективностью;
- консультационная работа – индивидуальная, групповая;
- беседы с родителями об успехах их детей;
- проведение родительских собраний;
- проведение открытых занятий и воспитательных мероприятий с привлечением родителей;
- проведение практикумов и др.;
- разработка памяток для родителей;
  - анкетирование родителей с целью познания особенностей ребёнка и его способностей.

Познакомить с программой «Обучение грамоте» можно на родительском собрании, в индивидуальных беседах, через информационный стенд, на котором будет отражено, чем ребенок занимается в группе. Родителям также нужно предложить материал для занятий дома, а дважды в год провести для них открытые занятия, чтобы они могли увидеть своего ребенка в коллективе сверстников. Работа с родителями позволяет лучше узнать потребности в приобретаемых знаниях, улучшает общую атмосферу отношений сотрудничества в системе «родитель – педагог», повышает уровень знаний детей.

## ***2.3 Диагностика и мониторинг успешности в освоении программы обучения грамоте***

Важнейшим аспектом качества образования в группах для детей является проведение диагностики и образовательного мониторинга. Диагностическое обследование – это комплексное обследование с целью составления максимально объективной, подробной картины развития речи ребенка и определение факторов, оказывающих отрицательное или положительное влияние на эту картину. Образовательный мониторинг – это форма сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное слежение за ее состоянием и прогнозирование развития этой системы.

Мониторинг развития речи – систематическая и регулярная процедура сбора данных по важным аспектам речевого развития детей, составная часть профилактической работы педагогов.

Любое достижение ребенка на каждом этапе является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий

индивидуальной работы, позволяют внести коррективы в календарно-тематическое планирование образовательной работы

### **Задачи диагностики и мониторинга речевого развития**

Задачи сводятся к следующему:

- определение основных показателей и технологии отслеживания, а не результатов;
- определение зоны ближайшего развития ребенка;
- осуществление индивидуального подхода к содержанию и темпам речевого развития каждого ребенка;
- оценивание достижений ребенка не с точки зрения положительного, а максимально возможного эффекта речевого развития;
- обнаружение и фиксирование не только ожидаемых, прогнозируемых результатов, но и неожиданных, случайных, отрицательных, чтобы можно было видеть реальные процессы во всей их полноте.

### **2.4 Методические рекомендации**

Параметры	ДОУ			I полугод.			II полугод.		
	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н
<b>Обучение грамоте</b>									
Умеет составлять рассказы по картинке, серии картинок.									
Умеет сравнивать предметы, явления.									
Умеет правильно пользоваться рукой при письме									
Умеет развернуто и аргументировано отвечать на вопросы									
Умеет составлять предложения из 3-4 слов, используя в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением									
Уметь находить слова с определенным звуком, различать звуки на слух									
Умеет членить слова на слоги									
Умеет задавать вопросы									
Умеет различать и называть буквы									

Умеет определять место звука в слове									
Умеет самостоятельно, выразительно, последовательно передавать содержание небольших текстов									
Умеет составлять и читать схемы слов, предложений									
Умеет сливать буквы в слоги, слоги в слова									
Умеет выделять признаки предмета									

### **Уровни усвоения программы**

**Низкий**–ребёнок затрудняется в ответах на вопросы по программному содержанию. Пользуется помощью взрослого. Словарный запас беден. Допускает грамматические ошибки в звукопроизношении. Речь невыразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении на слоги. Затрудняется в определении ударения. Путается в понятиях: слог, звук, буква. Не знает точного названия букв. Не владеет навыком чтения. Быстро утомляется, поэтому работа в тетради недостаточна.

**Средний** – в рассказе ребёнок допускает пропуски, логические ошибки, но исправляет их сам при помощи взрослых или сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нём. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Речь чистая, правильная; ребёнок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков. Путается в понятиях Владеет навыком чтения по складам.

**Высокий** – ребёнок владеет речевыми умениями, активен и самостоятелен. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет характеристики звуков слове (гласный – согласный, твёрдый – мягкий, ударный – безударный, место звука в слове). В общении инициативен – задаёт вопросы, делится впечатлениями, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки детей, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими понятиями. Владеет навыком беглого чтения.

### **Критерии достижения цели программы**

1. системность диагностики познавательного роста обучающихся в области их грамотности;
2. изучение личного роста (нравственная воспитанность, приоритет духовных ценностей, способность проявлять чувства – сопереживание, негодование и т.д.);
3. система оценки обученности детей и система контроля за знаниями и умениями.(графические отметки успеха – неуспеха, символы победы, отличия в проводимом конкурсе, викторине – флаг, цветок, игрушка);

4. эффективность обучения по программе. Обретение высокого уровня освоения содержания программы (овладение навыком чтения и письма, владение грамматическим строем речи, развитой диалогической и монологической речью, знакомство со средством выразительности);
5. повышение уровня воспитанности;
6. интерес к занятиям, чтению, книге и грамотному письму;
7. мотивация на дальнейшее обучение.

#### **Механизм определения результативности программы**

1. тестирование детей с целью выявления интересов к изучению грамоты родного языка, определение направленности способностей к различным видам речевого искусства;
2. диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков
3. организация практической деятельности с учётом программного содержания каждого года обучения и индивидуальных особенностей учащихся
4. оценивание полученных знаний (в форме опроса, игры, викторины конкурса)
5. анкетирование родителей и педагога с целью исследования динамики роста ребёнка заинтересованности к изучаемой дисциплине, изменений объёма зун в данной области научных знаний и определении позиции участия учащегося в различных внеклассных мероприятиях по различным темам («Брейн –Ринг», «КВН», «Путешествие по сказкам»)

Работа с родителями позволяет лучше узнать потребности в приобретаемых знаниях, улучшает общую атмосферу отношений сотрудничества в системе «родитель – педагог», повышает рефлексию педагога.

#### **Формы работы с родителями**

1. ознакомление родителей с учебно–образовательной программой, содержанием и её эффективностью
2. проведение родительских собраний «Как приучить детей читать», «Волшебные звуки», «Будем грамотны», «В мир сказок»
3. проведение практикумов «Как научиться правильно писать», «Ручка и карандаш – мои помощники», «Развиваем моторику рук»
4. консультационная работа – индивидуальная, групповая. Беседа с родителями об успехах их детей
5. проведение открытых занятий и воспитательных мероприятий с привлечением родителей
6. разработка памяток для родителей «Как выполнить домашнее задание», «Звукобуквенный анализ слова», «Как составить рассказ по картинке» и т.п.
7. анкетирование родителей с целью познания особенностей ребёнка и его особенностей

## **2.5 Методические рекомендации**

В основе лежит авторская Программа дополнительного образования детей по обучению чтению с использованием методики «Грамотейка» логопеда, кандидата педагогических наук Надежды Сергеевны Жуковой. Её программа сочетает в себе традиционные и оригинальные логопедические принципы обучения грамоте.

Применение *звукобуквенного принципа* помогает детям быстрее познакомиться и научиться различать звуки и буквы русского алфавита. Знакомству с буквой предшествует большая работа со звуком. Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Звуковой анализ слова ребенок может с помощью интонационного подчеркивания, последовательного протягивания звуков в произносимом слове (ДДДОМ, ДОООМ, ДОМММ). Главная задача всей работы – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научатся протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания букв их можно конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т.д.

Особенностью курса является использование *и слогового принципа* русской графики. Слог выступает единицей письма, в котором написание (чтение) гласной и согласной букв взаимообусловлено и представляет цельный графический элемент.

Журова Л.Е. Азбука для дошкольников Играем и читаем вместе № 1. (Вентана-Граф)

Журова Л.Е. Азбука для дошкольников Играем и читаем вместе № 2. (Вентана-Граф)

Журова Л.Е. Азбука для дошкольников Играем и читаем вместе № 1. (Вентана-Граф)

Журова Л.Е. Азбука для дошкольников Играем и читаем вместе № 2. (Вентана-Граф)

Журова Л.Е. Азбука для дошкольников Играем со звуками и словами № 1 (Вентана-Граф)

Журова Л.Е. Тайны слов и звуков звуки. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет (Вентана-Граф)

Журова Л.Е. Эти удивительные звуки. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет (Вентана-Граф)

Журова Л.Е. Азбука для дошкольников Играем со звуками и словами № 1 ФГОС (Вентана-Граф)

Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Дидактические материалы для занятий с детьми 4-7 лет. (Вентана-Граф)

Журова Л.Е. Азбука для дошкольников Играем и читаем вместе № 1. (Вентана-Граф)

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. М.М.Безруких, С.П.Ефимова «Упражнения для занятий с детьми имеющие трудности при обучении письму» Тула 1997год.
2. Л.А.Венгер, Н.О.Дьяченко «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» Москва 1993 год.
3. В.В.Волина «Занимательное Азбуковедение» Москва 1991год.
4. В.В.Волина « Учимся играя» Москва 1994год.
5. Выренцова А.С Подготовка к обучению. С-П., 1997
6. Глинка Г.А. «Буду говорить, читать, писать правильно» СПб 1996год
7. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. М., 2000
8. Жукова Н.С. «Домашний букварь» Екатеринбург 1998год.
9. Жукова Р.А. «Как научить ребёнка читать» Волгоград, 2010;
10. Журова, Воронцова «Обучение дошкольников грамоте», М., 2001.
11. Ильина М.Н. Подготовка к школе: развивающие упражнения и тесты. Спб., 1998
12. Карпенко М.Т. «Сборник загадок» Москва 1998год.
13. Лопухина И.С. «Логопедия -550 занимательных упражнений для развития речи» Москва 1995год.
- Нефёдова, Узорова «Обучение чтению», 2000г
14. Садовникова И.Н. «Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников» Москва 1995год.
15. Тарабарина Т.И. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Ярославль, 1997
16. Ткачева Л.Ф. Развитие фонематического слуха у детей как предпосылки успешного усвоения фонетики и орфографии // Вопросы психологии. № 4/19.
17. Тумакова Г.А., Максакова А.И. Учите играя. М., 2003

18. Урунтаева Г.А. ,Афонькина Ю.А. «Помоги принцу найти Золушку» Москва, 1994год

19.Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста М.,Владос.,2002

20.Ушакова О.С. и др. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий) М., ТЦ «Сфера» 2006

21.Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать . С.П., 2008

22.Яшина В.И., Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М., 2000